

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS



## ciencias de la tierra, u.a.z.

minas y metalurgia • geología • ciencias ambientales

PROGRAMA ACADÉMICO:	<b>Ing. Minero Metalurgista</b>	ASIGNATURA:	<b>Sociedad y Minería (Optativa)</b>
RESPONSABLE:	Dra. Maricela Valverde Ramírez	SEMESTRE:	5º (Quinto)
CRÉDITOS:	<b>6</b>	CLASIFICACIÓN CACEI:	Ciencias Sociales y Humanidades
HORAS/SEMANA TEORIA	3 Hrs. (16 Semanas)	ASIGNATURAS PREREQUISITOS:	Ninguna
HORAS/SEMANA PRACTICA	0 Hrs. 16 Semanas)	MATERIAS POSTERIORES:	Ninguna
PLAN DE ESTUDIOS	<b>117MM5</b>	CLAVE ASIGNATURA:	<b>17SOMI</b>

<b>Objetivo General de la Asignatura</b>	<b>El conocimiento sobre la importancia que ha tenido la minería para el desarrollo de nuestro país y del mundo</b>
<b>Contenidos</b>	<p>CAPITULO I.- DESCUBRIMIENTO Y COLONIZACIÓN</p> <p>I-1.- Descubrimiento y colonización                      I-2.- Consolidación y expansión                      I-3.- Las condiciones de la minería                      I-4.- El mercurio                      I-5.- La producción de la plata                      I-6.- Reformas borbónicas</p> <p>CAPITULO II.- LA MINERIA DURANTE EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA NACION MEXICANA. SIGLO XIX.-</p> <p>II-1.- Independencia y Minería                      II-2.- El Porfiriato                      II-3.- La inversión extranjera y el capitalismo en la minería</p> <p>CAPITULO III.- LA MINERIA EN EL MEXICO POSREVOLUCIONARIO. SIGLO XX.</p> <p>III-1.- Revolución Mexicana y minería                      III-2.- Desarrollo nacionalista en la minería                      III-3.- Globalización y minería</p>
<b>Estrategias de enseñanza-aprendizaje</b>	<p><b>Durante el desarrollo de la unidad didáctica se emplearán las estrategias de enseñanza-aprendizaje siguientes:</b></p> <p><b>Exposición interactiva:</b> Se presentaran las principales ideas relacionadas con un tema y se promoverá la participación de los alumnos mediante preguntas directas y problemas teóricos, resolviendo sus dudas y escuchando sus inquietudes.</p> <p><b>Exposición de un tema por parte de los alumnos:</b> Los alumnos individualmente o por equipos comunicarán oralmente los conocimientos de un tema, a partir de la consulta o investigación previa sobre el mismo.</p>

	<p><b>Elaboración de mapas conceptuales:</b> Los alumnos llevan a cabo una representación gráfica, a manera de síntesis, de las relaciones entre conceptos. Identificando las categorías en que se encuentran organizados y las jerarquías en las que se subdividen.</p> <p><b>Trabajo cooperativo:</b> Se divide al grupo en pequeños equipos que se abocan a resolver preguntas o problemas planteados por el profesor, para luego compartir resultados y conclusiones con la totalidad de sus compañeros.</p>
<b>Recursos y materiales empleados</b>	<b>pizarrón, gises, pintarrón, marcador, proyector (cañón), computadoras, proyector de acetatos, pantallas, cuaderno de apuntes</b>
<b>Procedimientos de Evaluación</b>	<b>La participación de los alumnos en los diversos temas, preguntas y respuestas, trabajos extra clase y Examen final</b>
Bibliografía Básica:	<p>MINERIA Y SOCIEDAD EN EL MEXICO COLONIAL ZACATECAS (1546- 1700) P. J. E. Fondo de Cultura económica. México 1984</p> <p>LA MINERIA MEXICANA. DE LA COLONIA AL SIGLO XX.- Inés Herrera Canales México, 1998</p> <p>MINEROS Y COMERCIANTES EN EL MÉXICO BORBÓNICO.- 1763 – 1810 .- David A. Fondo de Cultura económico México 1975</p>
Bibliografía Complementaria:	EL DRAMA DE LA MINERIA MEXICANA.- Del pacto colonial a la globalización contemporánea.- Arturo Burnes Ortiz.- Universidad Autónoma de Zacatecas. México 2,006